

Международный Фестиваль - Конкурс хоров “Королева Адриатики”

Международный Конкурс-Фестиваль для профессиональных и любительских хоров, который дает возможность не только быть оценены с профессиональной точки зрения, но и познакомиться с хоровыми коллективами из разных стран мира, посоревноваться за звание лучшего хора в дружеской атмосфере, получить престижный сертификат участника.

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Время проведения
с 03.05.18 по 06.05.18

2. Место проведения
Театро Делла Реджина, г. Каттолика, Италия

3. Программа конкурса

03.05.17:

15 00 – 19 00: Регистрация хоров и проба акустики в театре Делла Реджина, Каттолика

04.05.17:

10 00 – 13 00: Конкурсное выступление молодежных и детских хоров в театре Делла Реджина

15 00 – 18 00: Конкурсное выступление взрослых хоров в театре Делла Реджина

21.00-23.30: Конкурс на Гран При и церемония награждения Победителей и Гала-Концерт участников в Театре Делла Реджина.

05.05.17:

Во второй половине дня приезд в средневековый город крепость Сан Лео, посещение старого города и в 18 00 концерт в Кафедральном Соборе (для первых 8 хоров, изъявивших желание принять участие)

Вечером возвращение в г. Каттолика

06.05.17:

Утром 10 00 - 11 30 пение на службе для хоров, которые выразили свое желание участия в службе

4. Правила Конкурса

Пожалуйста, прочитайте правила очень тщательно, поскольку они содержат все детали касательно выбора программы хора и критериев вынесения решения жюри. Каждый коллектив должен быть знаком с правилами.

Заявки принимаются по электронной почте до 31 марта 2018г. Заявки рассматриваются Оргкомитетом и в течении недели после получения вашей Заявки

Организаторы пришлют вам ответ. Все хоры, утвержденные для участия, получат подробный циркуляр о дальнейших действиях.

Участникам необходимо:

- 1) Оплатить депозит 200 евро и фестивальный пакет как указано ниже в условиях Конкурса.
- 2) До 15 апреля 2018 г. выслать в адрес организаторов 5 копий нот конкурсных произведений. Копии нот не подлежат возвращению.

Без соблюдения этих условий Заявка хора не считается действительной.

5. Участники Конкурса

Для участия в конкурсе «Королева Адриатики» приглашаются любительские хоры и ансамбли – взрослые, смешанные, мужские и женские, юношеские, детские. Репертуар: духовная музыка, светская, фолк, госпел, поп. Хоры будут соревноваться в двух разных категориях:

Категория А- Детские и юношеские хоры (смешанные хоры, хоры мальчиков и юношей, девичьи хоры). Максимальный возраст певцов- до 20 лет. Допускается , что не более 10% из певцов может иметь возраст более 20 лет, но в любом случае не более 24 лет. Организаторы оставляют за собой право проверить возраст участников и рассмотрят конкретные случаи.

Категория В- Взрослые смешанные и однородные хоры, без ограничений по возрасту . Минимум 6 певцов.

Категория Гран-При- принимают участие хоры занявшие I и II места в категориях А и В. своих категориях.

6. Призы Конкурса

Хорам, принявшим участие в конкурсе на Гран-При, будут вручены следующие призы:

- 1 ПРИЗ - Кубок
- 2 ПРИЗ - Серебряная медаль
- 3 ПРИЗ - Бронзовая медаль

Не допускаются одинаковые результаты в баллах по первому, второму и третьему местам.

Хор, абсолютный победитель Конкурса (ГРАН ПРИ) получает **Кубок авторской ручной работы, сделанный специально для Победителя конкурса.**

Хор, занявший второе место, получит **серебряную медаль ручной работы.**

Хор, занявший третье место, получит **бронзовую медаль ручной работы.**

Жюри оставляет за собой права дополнительный премий.

Хоры будут оцениваться по следующим критериям:

ИНТОНАЦИЯ

ВЕРНОСТЬ НОТАМ

КАЧЕСТВО ЗВУКА

ВЫБОР ПРОГРАММЫ

ОБЩЕЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Жюри может присудить максимум 100 баллов, следующим образом:

95,01 – 100,00:	великолепное исполнение
85,01 – 95,00:	отличное исполнение
80,01 – 85,00:	очень хорошее выступление
75,01 – 80,00:	хорошее выступление
65,01 – 75,00:	достаточно хорошее выступление

На основании полученного количества баллов каждый хор из категории А и В получит диплом Бронзового, Серебряного или Золотого образца, как указано в нижеследующей таблице.

Хоры, получившие менее 65,01 баллов, получают Сертификат об участии в Фестивале.

Каждый член Жюри составляет отчет, содержащий отзывы и впечатления о совершенных выступлениях. Доклады членов жюри на английском или итальянском языках, будут направлены на адрес хоров по электронной почте после окончания Конкурса или вручены на церемонии награждения.

ДИПЛОМ	УРОВЕНЬ	БАЛЛЫ
Бронзовый Диплом	1	65,01 - 70,00
	2	70,01 - 75,00
Серебряный Диплом	1	75,01 - 80,00
	2	80,01 - 85,00
Золотой Диплом	1	85,01 - 90,00
	2	90,01 - 95,00
	3	95,01 - 100,00

7. Конкурсная программа и репертуар

Конкурсная программа для обеих категорий А и В -по выбору хора **от минимум 3 до максимум 5 произведений** а капелла или с аккомпанементом, **длительностью от 11 до 15 минут** чистого звучания (не учитываются аплодисменты и время выхода и ухода со сцены).

В случае превышения времени выступления как сказано выше, хорам будут вычитаться 2 балла из их оценки.

Хоры, участвующие в категории **Гран-При**, исполняют программу, **полностью отличающуюся от той, что исполняли на конкурсе** в своей категории. Программа: по выбору хора от **минимум 3 до максимум 5 произведений** а капелла или с аккомпанементом, **длительностью от 11 до 15 минут**, чистого звучания (не учитываются аплодисменты и время выхода и ухода со сцены)

Аккомпанемент, если не указано иначе в отдельном соглашении, осуществляется на пианино (предоставляется организаторами) или на электронном пианино или на других инструментах. Записанный на фонограмму аккомпанемент не допускается.

Репертуар, указанный организаторам в заявке, может быть изменен до 15го апреля 2018 года. После этой даты не допускается изменение произведений в репертуаре и их порядок.

Ноты конкурсных произведений, в количестве по 5 экземпляров каждого произведения, должны быть отправлены организаторам по почте до 15 апреля 2018 г. Ноты не подлежат возвращению.

8. Жюри и призы Конкурса

Оценка хоров будет производиться компетентными членами жюри, признанными на национальном и международном уровнях. Результаты конкурса будут оглашены на церемонии награждения 5го мая 2018 года в театре Делла Реджина. Хоры, которые не получили свои премии на Церемонии по причине своего отсутствия, смогут забрать призы в течение года в Секретариате конкурса. Призы не отправляются по почте или курьером. Каждый член жюри передает каждому хору участнику доклад с оценкой технических артистических характеристик выступления на конкурсе, направляемый участникам по окончании конкурса по электронной почте.

9. Участие в службе Церковь г. Римини или г. Каттолика

Первые 4 хора, отметившие в своей заявке желание участвовать в Мессе, на которой хоры будут выступать совместно под руководством Андреа Анжелини, будут петь на службе утром в воскресенье **6 мая 2018 г.**, в церкви г. Каттолики или Римини.

Программа выступления на службе предоставляется дополнительно организаторами.

10. Заявки на участие в Конкурсе

Вместе с полностью заполненной заявкой нужно выслать: фотографию хора, в высоком разрешении, краткую творческую биографию хора на итальянском или английском языке, максимум 1100 знаков.

Заявки принимаются до 31 марта 2018 г.

Последний срок для изменения репертуара 15 апреля 2018 г.

Копии нот должны быть высланы до 15 апреля 2018 г.

11. Общие правила участия в Конкурсе

90 процентов участников хора, кроме дирижера, должны быть любителями (т.е. люди, которые не зарабатывают, как певцы).

В случае изменения ключей в нотах вам следует об этом проинформировать в письменном виде жюри перед конкурсным выступлением.

Организаторы оставляют за собой право отказать в приеме заявке любому хору.

Организаторы оставляют за собой право дополнять или изменять данные правила.

Решение Жюри является окончательным и не подлежит обсуждению.

Порядок выступлений будет сообщен участникам до 20 апреля 2018 года по электронной почте.

Ни при каких обстоятельствах нахождение посторонних лиц (кроме уполномоченных должностных лиц) не допускается на сцене или за кулисами во время конкурсных выступлений.

Все ноты конкурсных произведений, исполняемые хором, должны быть из легальных печатных источников. Организаторы не несут никакой ответственности за любое действие, предпринятое издателем.

Ваша заявка и участие в Фестивале предусматривает согласие со всеми Правилами этого конкурса.

12. Права на фото и видео запись выступлений , трансляция по радио и ТВ

Условием участия в этом конкурсе является согласие хора на:

-любое выступление хора (конкурсное или концертное) может транслироваться на радио или ТВ или может быть записано для последующей трансляции без выплат гонорара исполнителям. Все права на вещание принадлежат организаторам конкурса.

- организаторы имеют право на использование такой записи в любой форме, как посчитают нужным.

13. Пакет размещения участников во время Конкурса

По организационным мотивам и для обеспечения участников оптимальных и комфортных условий , участие в Конкурсе возможно только при условии бронирования фестивального пакета.

Период: 02.05.17 - 06.05.2017 (4 ночи)

Проживание в отеле 3 звезды в г. Римини, на полу pensione (завтрак + ужин)

Размещение в трехместном номере - € 215,00 с чел. / доп. ночь - € 25,00

Размещение в двухместном номере - € 255,00 с чел. / доп. ночь - € 30,00

Размещение в одноместном номере - € 295,00 с чел. / доп. ночь - € 40,00

Пакет включает в себя:

- Проживание в отеле 3 звезды г. Римини, 4 ночи на полу pensione (завтрак + ужин, напитки на ужине оплачиваются отдельно)
- Групповой трансфер к месту проведения конкурса 2 дня (2 дня в г. Католика и 1 день в г. Сан Лео) туда и обратно (смотри программу)
- Работа русскоговорящего ассистента 24 часа в сутки, на весь период пребывания
- Участие в Конкурсе в выбранной категории (отдельно оплачивается регистрационный взнос € 200,00);
- Участие в одном концерте;

- Репетиция (репетиции) для Вашего хора (10 минут);
- Вход на все события для участников и сопровождающих во время проведения мероприятия (концерты, конкурс);
- Бесплатный экземпляр официальных документов оценки присяжных заседателей (один за хор, посланный по электронной почте после окончания Конкурса);
- Официальный Диплом,
- Два экземпляра официальной программы в виде буклета;
- Встреча жюри с руководителем и двумя представителями хора;
- Разработка логистики поездки Вашего хора.

Регистрационный взнос и другие оплаты:

1 Каждый хор должен оплатить регистрационный сбор 200 евро для первой выбранной категории и 100 евро для каждой дополнительной категории, следуя инструкциям, которые Вы получаете после одобрения Вашего участия.

2 Кондиционер и услуги пляжа, в случае необходимости, должны быть оплачены непосредственно в отеле. Напитки должны быть оплачены непосредственно в отеле.

3 Отдельно оплачивается налог на проживание в отеле - 1,50 евро за человека за ночь (дети до 14 лет освобождены от оплаты налога). Налог оплачивается самостоятельно при заселении в отель.

5 Возможна организация однодневных экскурсий в города искусств Италии: Рим, Венеция, Флоренция, Сан Марино, Верона и озеро Гарда. В зависимости от количества человек Вам будет предоставлена стоимость поездок.

6 Возможна организация трансфера для Вашего коллектива из любого аэропорта Италии, ближайшего аэропорта: Римини и Болонья. Стоимость трансферов (цена указана туда и обратно):

Кол - во человек	Стоимость на человека / г. Римини	Стоимость на человека / г. Болонья	Стоимость на человека / г. Рим	Стоимость на человека / г. Милан
1 - 3 человека	€30.00	€60.00	€ 1200.00/машина	€ 1300.00/машина
4 - 7 человек	€20.00	€55.00	€ 1500.00/машина	€ 1600.00/машина
8 - 14 человек	€15.00	€50.00	€190.00	€200.00
15 - 30 человек	€13.00	€48.00	€150.00	€160.00
31 - 50 человек	€10.00	€40.00	€100.00	€110.00

7 Возможна комбинация Вашего участия в Конкурсе с отдыхом на море, экскурсионными программами, включая туры по Италии. Информацию запрашивайте у наших менеджеров по адресу: info@festivalcontest.net

14. Другая информация

КОНЦЕРТЫ

Участие в концерте духовной музыки в Сан Лео.

Первые 8 хоров, подавших заявки и желающие исполнять духовную музыку могут принять участие 5 мая в Кафедральном Соборе Сан Лео.

Программа - 10 мин, включая паузы, только духовная музыка, а капелла или с аккомпанементом.

ФОРТЕПИАНО

Для выступлений в театре Делла Реджина будет предоставлено фортепиано. В Кафедральном Соборе Сан Лео будет предоставлено электро-пианино.

ПЮПИТРЫ

Пюпитры (для дирижера и хористов) будут обеспечиваться Организаторами в месте проведения конкурса и в Соборе Сан-Лео.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Все хоры-участники должны присутствовать в театре в начале Конкурса: строго запрещено оставаться в фойе театра во время конкурсных выступлений. Хоры будут вызываться организаторами по одному. Будет разрешено ждать в фойе только хору, последующему по программе.

В театре, и во время проведения других концертов фестиваля- конкурса, будет работать профессиональный фотограф, у которого, за дополнительную оплату вы сможете заказать на CD профессиональные фото и видео вашего коллектива.

Регистрационный сбор

Вскоре после получения вашей заявки организаторами вам будет выставлен счет на регистрационный сбор в размере 200 евро за хор за категорию. Для первых 8ми хоров регистрационный сбор включает участие в одном внеконкурсном концерте. Регистрационный сбор оплачивается банковским переводом. Затраты на банковский перевод за счет хора участника. Без оплаты Заявка хора считается не действительной.

В случае отмены хором своего участия в конкурсе, регистрационный взнос не подлежит возврату. В маловероятном случае отмены конкурса организаторами, регистрационный взнос будет возвращен участникам в полном размере.

Переписка

Все официальные документы, относящиеся к Конкурсу, в частности Правила Конкурса, счета и другая существенная переписка должна осуществляться на итальянском или английском языках. Телефонные переговоры и переписка по электронной почте может осуществляться на итальянском, английском или русском языках.

Просим участников обеспечить присутствие с группой хотя бы одного человека со знанием английского или итальянского языков, который мог бы помочь в общении с организаторами в период Конкурса.

Письма для спонсоров

Организаторы готовы подготовить официальные письма для спонсоров, администраций, культурных отделов, директоров школ и т.д. с просьбой поддержать Вашу поездку на Конкурс.

Как записаться

Достаточно написать нашим сотрудникам по электронной почте, запросив форму заявки, которую нужно заполнить и переслать обратно.

Если у Вас возникнут вопросы любого характера, то мы с радостью ответим на них.

Контакты на русском языке

сайт : www.festivalcontest.net

e-mail : info@festivalcontest.net

тел., ват сап / Италия : +39 3248444548

skype : Festival & Contest