

## Международный многожанровый Фестиваль - Конкурс культуры и искусств “Italian Break”

Международный Конкурс-Фестиваль искусств “Italian Break” приглашает творческие коллективы и отдельных участников провести свои каникулы в Италии, приняв участие в конкурсе, на котором применяется квалификационный, а не соревновательный принцип оценки.

Судейская коллегия, состоящая из всемирно известных деятелей культуры и искусства призвана выразить своё профессиональное мнение в области хореографии, вокала, инструментального творчества, цирка, театрального жанра, изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества и фотографии. Всем участникам будут вручены дипломы европейского образца, а среди лучших участников будет выбрана единая премия - Гран При.

Отвлекаясь от обыденности и окунувшись в атмосферу Республики Сан Марино и Италии, приняв участие в Конкурсе - Фестивале “Italian Break”, вы сможете завести новые знакомства с участниками из других стран, пополнить свой культурный багаж, обменяться опытом, понять новые направления Вашего жанра благодаря плотной работе с членами жюри.

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### 1. Организаторы мероприятия

“Festival&Contest” (Италия) - международная культурная ассоциация

#### 2. Время проведения

с 28.03.18 по 31.03.18 / с 01.05.19 по 04.05.19

с 23.06.18 по 27.06.18 / с 22.06.19 по 26.06.19

с 31.10.18 по 03.11.18 / с 30.10.19 по 02.11.19

#### 3. Место проведения

Театр “Титано” / Респ. Сан Марино

\* Театр может быть заменен на другой, со сценой такого-же размера.

#### 4. Творческие номинации

##### **Хореография (коллективы и отдельные участники)**

- классический и неоклассический балет
- современная хореография ( modern dance, jazz dance и др.)
- Hip-Hop ( и все виды street dance)
- народная хореография, стилизованный народный танец
- спортивный танец
- этнический и трибальный танец
- бальный танец
- детский танец ( до би лет)
- другие ( указать в заявке)

##### **Вокал (ансамбли и отдельные участники)**

- академический вокал
- современный вокал ( pop, rap, jazz, soul, fank и др.)
- народный вокал
- духовная музыка
- другие ( указать в заявке)

##### **Хоры ( детские, мужские, женские, смешанные)**

- академические хоры
- народные хоры
- камерные хоры
- другие ( указать в заявке)

**Инструментальное творчество (ансамбли и отдельные участники)**

- классическая музыка ( любые муз. инструменты)
- современная музыка ( любые муз. инструменты )
- народная музыка ( любые муз. инструменты)
- другие ( указать в заявке)

**Оркестры**

- симфонический оркестр
- духовой оркестр
- струнный оркестр
- оркестр народных инструментов
- эстрадный оркестр
- джазовый оркестр
- другие ( указать в заявке)

**Оригинальный жанр (отдельные участники и коллективы)**

- все виды циркового искусства кроме: выступления с животными, использование огня, воздушная акробатика

**Фольклорное творчество (отдельные участники и коллективы)**

- единая категория, где одновременно оцениваются сценические движения или танец, пение, костюм, народные музыкальные инструменты

**Театральное творчество и театр мод (отдельные участники и коллективы)**

- театр
- мюзикл
- кукольный театр
- чтец
- театр мод
- модель
- стилист
- другие ( указать в заявке)

**Изобразительное и фото творчество (отдельные участники и школы, студии)**

- акварель
- масло
- пастель
- темпера
- карандаш
- фотография
- другие ( указать в заявке)

**5. Возрастные категории**

JUNIOR - A	JUNIOR - B	JUNIOR - C	SENIOR - D	SENIOR - E	MIX - F
до 9 лет	от 9 до 12 лет	от 13 до 15 лет	от 16 до 19 лет	более 19 лет	смешанная категория *

\* в случае если более 30% участников коллектива не совпадают с выбранной возрастной категорией

**6. Члены жюри**

Члены жюри выбираются организаторами каждый раз в зависимости от занятости Маэстро и от полученных заявок от участников. Точный состав жюри будет сообщен участникам заблаговременно. Проконсультировать список возможных членов жюри можно посетив страницу “артисты и члены жюри” сайта [www.festivalcontest.net](http://www.festivalcontest.net)

## 7. Стоимость участия

Состав артистов	Стоимость €	Кол-во выступлений	Максимальный хронометраж
Солисты и художники	65,00	2 максимум	максимум 8 минут
Дуэт / за дуэт	95,00	2 максимум	максимум 8 минут
Коллектив 3-10 чел / за чел	35,00	2 максимум	максимум 8 минут
Коллектив 11-25 чел/за чел	25,00	2 максимум	максимум 8 минут
Коллектив > 25 чел / за чел	20,00	2 максимум	максимум 8 минут

\* Участники/коллективы, приобретающие фестивальский пакет с размещением у организаторов, имеют право на скидку на взнос за участие в Фестивале-Конкурсе или полностью бесплатное участие в зависимости от выбранного фестивальского пакета.

\* Участники/коллективы, желающие представить на Конкурс более двух выступлений в одной номинации, доплачивают € 10,00 с человека за выступление.

\* Участники/коллективы, желающие принять участие в Фестивале-Конкурсе в дополнительной номинации, платят повторно взнос за участие полностью (с указанной выше скидкой в случае покупки пакета с размещением у организаторов)

\* В случае нарушения хронометража выступление участника будет прервано, участник может быть дисквалифицирован.

В стоимость включены:

- участие в Фестивале-Конкурсе в одной номинации
- диплом международного образца каждому участнику
- памятные знаки лауреатам 1 степени Гран При
- благодарственные письма (максимум 4 шт. на коллектив)
- работа членов жюри
- работа организаторов
- работа свето/аудио техников
- аренда технической базовой аппаратуры
- использование фортепиано

## 8. Хронометраж выступлений и время репетиций

Состав артистов	Кол-во выступлений	Хронометраж	Время на репетицию
Солисты, четцы, модели	2	максимум 8 мин	2 минуты
Дуэты и более человек	2	максимум 8 мин	3 минуты

\* Время на репетицию включая выход на сцену, подразумевает под собой разметку сцены, настройку микрофона, настройка инструмента и т.д. Репетиции будут проходить по предоставленному организаторами расписанию, нарушение которого приравнивается к добровольному отказу от репетиции. Организаторы не предоставляют классы и залы для разогрева участников, так как конкурсная часть проходит в виде экзаменов, на которые участники должны приходить подготовленными.

## 9. Система оценок и проведение конкурсной части

- Конкурсная часть имеет квалификационный, а не соревновательный принцип оценки. Каждый участник получает диплом с указанием занятой степени исходя из среднего набранного бала.

Все участники будут оцениваться исходя из их возрастной и творческой категории. Оцениваются: техника исполнения, сложность выбранного произведения, индивидуальный подход к интерпретации произведения, манера исполнения и личный стиль.

По каждой творческой категории члены жюри оценивают по 100 бальной системе (высчитывается средний балл каждого выступления всех членов жюри).

\*В случае нескольких выступлений в одной категории, для подведения итогов выбирается произведение, получившее высшую оценку.

В зависимости от полученного балла всем участникам будут присуждены следующие степени и премии:

Набранные баллы	Лауреат	Выдаются
100 баллов	GRAN PRIZE	Диплом, спец. памятный знак
99-90 баллов	I степень	Диплом, памятный знак
89-80 баллов	II степень	Диплом
79-70 баллов	III степень	Диплом
менее 70 баллов	Участник	Диплом

В независимости от творческой категории, членами жюри будет выбран лучший участник/коллектив, которому будет присуждена премия GRAN PRIX.

\*Организаторы ни каким образом не имеют отношения к работе членов жюри и не могут повлиять на их решение. Решение судейской коллегии обсуждению не подлежит. Результаты полученных оценок будут опубликованы на сайте [www.festivalcontest.net](http://www.festivalcontest.net) в разделе "отчеты" окончания конкурса.

\*Среди всех участников и коллективов, вне зависимости от набранного балла организаторами конкурса будут выбраны самые яркие номера для выступления на заключительном концерте конкурса (выбор выступлений не зависит от судейской коллегии, от набранного балла, а только от красочности номера)

- Конкурсная часть Фестиваля будет проходить при закрытых дверях, в форме сдачи вступительных экзаменов. Во время конкурсного просмотра в зал допускаются сопровождающие, педагоги и родители, прошедшие регистрацию при входе в театр, только в случае соблюдения абсолютной тишины. В случае нарушения данного пункта организаторы оставляют за собой право попросить всех присутствующих освободить зал.
- В случае большого количества принятых заявок, участие на главной сцене гарантируется только для первых 100 записавшихся участников, все остальные будут просматриваться в дополнительном зале.
- В случае большого количества заявок на участие, Фестиваль-Конкурс будет проходить 2 дня.

#### 10. Специальные премии

Состав артистов	Специальная премия	Описание премии
любой состав от солистов до коллективов, оценивается как "лучшее выступление"	SPECIAL PRIZE "FESTIVAL&CONTEST"	бесплатное участие и размещение всем участникам коллектива на Международном Фестивале-Конкурсе "Italian Break" в следующем году в Италии

любой состав от солистов до коллективов	всем участникам	скидка 10% на фестивальный пакет в Международном Фестивале-Конкурсе Italian Break в следующем году в Италии
---	-----------------	---

**ВНИМАНИЕ!** Выше указанные скидки на участие возможны только в случае покупки пакета с расселением у организаторов Фестиваля - конкурса. Положения и цены на сайте [www.festivalcontest.net](http://www.festivalcontest.net)

- \* Члены жюри могут присуждать по своему усмотрению другие премии и подарки, в виде бесплатного участия в конкурсах в Европе, бесплатного обучения в школах, академиях и консерваториях, бесплатные мастер-классы.
- \* Специальная премия FESTIVAL&CONTEST может не присуждаться, в случае если организаторы оценят выступление участников как "неудовлетворительное"

### 11. Мастер-классы

Возможно организовать индивидуальные и групповые мастер-классы с итальянским Маэстро с выдачей персональных сертификатов с подписью Маэстро.

Возможны мастер-классы по: хореографии, вокалу и постановке голоса, инструментальному творчеству.

Тип	Индивидуальный	Групповой	Групповой более 10 чел
Вокал	€ 70,00	€ 35,00	€ 25,00
Хореография	€ 70,00	€ 35,00	€ 25,00
Муз. инструменты	€ 70,00	€ 35,00	€ 25,00

- \* Выше указанная цена за человека, включает в себя мастер-класс продолжительностью 45 минут и именной сертификат с подписью Маэстро.
- \* Отдельно оплачивается: перевод на русский язык (по договоренности), трансфер к месту проведения мастер-класса (по договоренности), использование концертмейстера (по договоренности).
- \* Мастер-классы проводятся только по предварительной записи, с подтверждением имени Маэстро.

### 12. Требования к участникам

- Участник / коллектив обязуется заполнить и отправить полностью заполненную во всех полях заявку ( с указанием адреса и номера телефона контактного лица) организаторам на [info@festivalcontest.net](mailto:info@festivalcontest.net) . Отправляя заявку, участник / коллектив автоматически соглашается с каждым пунктом данного положения. Приветствуется фото и видео материал участников, для лучшей организации Гала-Концерта.
- Для участников, использующих музыкальное сопровождение существуют специальные условия: 1 копия музыкальной базы предоставляется заблаговременно организаторам в формате MP3 по электронной почте ([info@festivalcontest.net](mailto:info@festivalcontest.net)) , вторая копия музыкальной базы должна быть у участников на момент собрания с организаторами ( по программе), на конкурсе и на заключительном концерте фестиваля. Вторая копия должна быть записана на flash-носителе. Принимаются только следующие форматы:MP3.
- В конкурсной части Фестиваля разбивка между номерами предоставляется только для номинаций хореография и театр мод. Все остальные участники исполняют 2 произведения подряд. Номера будут занесены в программу в той последовательности, как они указаны в заявке.

- Во время выступлений категорически запрещается использовать плюсовые фонограммы (исключение : номинации хореография и театры моды).
- Организаторами предоставляется электронное фортепиано с функциями полноценного фортепиано.
- Крайний срок приема заявок - 21 день до начала фестиваля. Крайний срок оплаты - 21 дней до начала фестиваля. Заявки, не подтвержденные оплатой будут автоматически аннулированы.
- Оплаченный участниками взнос за участие не подлежит возврату ни в коем случае. Исключение составляет аннуляция мероприятия организаторами по причине недобора минимального количества участников, в данном случае все оплаченные взносы будут возвращены участникам не позднее 14 дней.
- Каждый участник и каждый сопровождающий обязан пройти регистрацию при входе в театр, оставив все свои персональные данные. Участники, не прошедшие регистрацию не будут допускаться к конкурсу.
- Участники смогут узнать результаты конкурса и получить диплом на церемонии награждения или после окончания мероприятия. Просьбы получить диплом ранее не удовлетворяются организаторами не в коем случае. В случае иногородних участников, и не возможности присутствия на церемонии награждения, диплом возможно получить по почте ( почтовые расходы участники берут на себя).

#### 13. Фото и видео материал

- Организаторы оставляют за собой право на использование любого фото/видео материала , присланного участниками или отснятого во время проведения Фестиваля-Конкурса по своему усмотрению, без гонораров участникам.
- Во время проведения и конкурсного дня и заключительного концерта Фестиваля организаторами предоставляется услуга для участников в виде профессионального фотографа. Фотоматериал возможно приобрести по окончании мероприятия. Информация по адресу : [info@festivalcontest.net](mailto:info@festivalcontest.net)
- Разрешается личная фото/видео съёмка участников во время выступления, не мешая работе официальных фотографов Фестиваля.

#### 14. Права организаторов

- Организаторы оставляют за собой право менять расписание, дни программы , членов жюри по своему усмотрению, заранее предупредив участников.
- Организаторы оставляют за собой право аннулировать Фестиваль за 30 дней до начала фестивальной недели в случае недобора минимального количества участников. В случае уже оплаченных взносов, сумма полностью будет возвращена участникам.
- Организаторы не несут ответственности не экономической, не моральной, в случае отказа со стороны участника принять участие в фестивале. Оплаченные взносы за участие не подлежат возврату ни в каком случае.
- Организаторы не несут ответственность за возможный ущерб, который могут нанести участники себе или другим в процессе работы на Фестивале - Конкурсе.
- Организаторы обязуются предоставить участникам следующие документы (в электронном виде): счет к оплате.
- Выбор участников, которые примут участие в заключительном концерте фестиваля, зависит только от организаторов. Участники не могут влиять на это решение ни каким образом.
- Организаторы обязуются выслать точную программу и отель для проживания не позднее чем 10 дней до начала Фестиваля - Конкурса.



- Организаторы заблаговременно подготавливают тексты для печати в типографии дипломов, сертификатов и благодарственных писем, отправив на одобрение участникам/коллективам. В случае не подтверждения со стороны участников, или подтверждения с ошибками, организаторы не перепечатают вышеуказанный материал и не несут ответственность за неправильно переданную информацию для дипломов участниками.
- Организаторы предоставляют на конкурс и на заключительный концерт электронное фортепиано с функциями полноценного фортепиано.
- Организаторы оставляют за собой право дисквалифицировать участников за несоблюдение пунктов данного положения или за неадекватное поведение.

#### 15. Методы оплаты

Участник/коллектив обязуется оплатить взнос за участие в Фестивале-Конкурсе не позднее чем за 21 день до начала фестиваля, выслав копию платежного поручения на адрес [info@festivalcontest.net](mailto:info@festivalcontest.net). Заявки, не подтвержденные оплатой будут автоматически аннулированы организаторами.

Расходы по банковскому переводу участник берет на себя. Способы оплаты:

- банковский перевод в евро

Подробная информация о правилах перевода по адресу [info@festivalcontest.net](mailto:info@festivalcontest.net).

#### 16. Программа мероприятия

10.00 - начало репетиции строго по расписанию

12.30 - окончание репетиции, свободное время на обед

14.00 - начало конкурсного просмотра

18.00 - окончание конкурсного просмотра, свободное время на ужин

20.30 - концерт лучших выступлений и церемония награждения участников

\* Точное расписание регистрации участников и линейка конкурса будет сообщена участникам дополнительно.

\* В случае большого количества участников конкурс будет проходить в течении 2х дней.

\* **ПРОСЬБА ОТ ОРГАНИЗАТОРОВ:** заранее выясните точную дату проведения конкурса перед тем, как покупать авиа билеты!

#### 17. Письма для спонсоров

Организаторы готовы подготовить официальные письма для спонсоров, администраций, культурных отделов, директоров школ и т.д. с просьбой поддержать Вашу поездку на Конкурс.

#### 18. Размещение участников

Организаторы предоставляют размещение и экскурсии иногородним участникам. Информация о стоимости размещения, питания, трансферов и др., смотреть документ "размещение".

Приобретение размещения у организаторов - не является обязательным условием для участия в мероприятии, но советуется, так как участники проживая совместно смогут завязать дружеские отношения с коллективами из других стран и почувствуют атмосферу фестиваля-конкурса. Обращаем ваше внимание, что приобретая размещение у организаторов Вам предоставляется скидка на взнос на участие, вплоть до полного освобождения от оплаты в случае приобретения недельного пакета, так же предоставляются бесплатные места в отеле для коллективов.

#### 19. Как записаться

Достаточно написать нашим сотрудникам по электронной почте, запросив форму заявки, которую нужно заполнить и переслать обратно.  
Если у Вас возникнут вопросы любого характера, то мы с радостью ответим на них.

20. Контакты организаторов

сайт : [www.festivalcontest.net](http://www.festivalcontest.net)

e-mail : [info@festivalcontest.net](mailto:info@festivalcontest.net)

тел., ват сап, вайбер / Италия : +39 3248444548

skype : Festival & Contest