

Международный многожанровый Фестиваль - Конкурс культуры и искусств “Российские вечера в Италии”

III Международный многожанровый Фестиваль - Конкурс, с квалификационным методом оценки. Проект рождается в 2015г. по воле Почетного Консула РФ в регионе Марке Проф. Армандо Джинези, для поддержания имиджа Российской культуры и дружественных ей стран за рубежом.

На мероприятие съезжаются огромное количество участников и творческих коллективов из России, Италии, Финляндии, Франции, Германии, Бельгии, Швейцарии, Казахстана, Узбекистана, Азербайджана, Армении, многих других стран.

В теплой и дружеской атмосфере творческие люди обмениваются опытом, заводят новые дружбы, активно работают с членами жюри по постановке номеров для заключительного Гала-Концерта, участвуют в мастер-классах, круглых столах и почему нет, знакомятся с Италией и самыми красивыми городами искусств этой страны.

Важнейший проект для участников, представляющих изобразительное искусство и фотографию, так как выставка их работ будет размещена в одном из стариннейших дворцов Пезаро, а после почетного открытия выставки известный критик и профессор искусств Гос-н Армандо Джинези проведет мастер-класс по важности изобразительного искусства и выдаст именные сертификаты каждому участнику со своей подписью.

Лучшие площадки города предоставляются для проведения мероприятия, самые известные артисты из Европы борются за возможность стать членом жюри на этом престижном мероприятии, так как оно поддерживается Консульствами, Посольствами, Министерствами Италии и России, активно освещается в СМИ обеих стран.

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Организаторы мероприятия

“Festival&Contest” (Италия) - международная культурная ассоциация
“Друзья России и Италии” (Италия) - международная ассоциация
Почетное Консульство Российской Федерации в Анконе (Италия)

2. Время проведения

с 29.04.17 по 06.05.17

3. Место проведения

Театр им. Дж.Россини города Пезаро, другие закрытые театры города

4. Творческие номинации

Хореография (коллективы и отдельные участники)

- классический и неоклассический балет
- современная хореография (modern dance, jazz dance и др.)
- Hip-Hop (и все виды street dance)
- народная хореография, стилизованный народный танец
- спортивный танец
- этнический и трибальный танец
- бальный танец
- детский танец (до би лет)
- другие (указать в заявке)

Вокал (ансамбли и отдельные участники)

- академический вокал
- современный вокал (pop, rap, jazz, soul, fank и др.)
- народный вокал
- духовная музыка
- другие (указать в заявке)

Хоры (детские, мужские, женские, смешанные)

- академические хоры
- народные хоры
- камерные хоры
- другие (указать в заявке)

Инструментальное творчество (ансамбли и отдельные участники)

- классическая музыка (любые муз. инструменты)
- современная музыка (любые муз. инструменты)
- народная музыка (любые муз. инструменты)
- другие (указать в заявке)

Оркестры

- симфонический оркестр
- духовой оркестр
- струнный оркестр
- оркестр народных инструментов
- эстрадный оркестр
- джазовый оркестр
- другие (указать в заявке)

Оригинальный жанр (отдельные участники и коллективы)

- все виды циркового искусства кроме: выступления с животными, использование огня, воздушная акробатика

Фольклорное творчество (отдельные участники и коллективы)

- единая категория, где одновременно оцениваются сценические движения или танец, пение, костюм, народные музыкальные инструменты

Театральное творчество и театр мод (отдельные участники и коллективы)

- театр
- мюзикл
- кукольный театр
- чтец
- театр мод
- модель
- стилист
- другие (указать в заявке)

Изобразительное и фото творчество (отдельные участники и школы, студии)

- акварель
- масло
- пастель
- темпера
- карандаш
- фотография
- другие (указать в заявке)

5. Возрастные категории

JUNIOR - A	JUNIOR - B	JUNIOR - C	SENIOR - D	SENIOR - E	MIX - F
до 9 лет	от 9 до 12 лет	от 13 до 15 лет	от 16 до 19 лет	более 19 лет	смешанная категория *

* в случае если более 30% участников коллектива не совпадают с выбранной возрастной категорией

6. Члены жюри

- Alfonso De Filippis
- Germano De Rossi
- Ridvan Moretti
- Claudio Casadei
- Stefano Malferrari
- Gent Llukaci
- Sabrina Gasparini
- Gian Luca Pasolini
- Prof. Armando Ginesi
- Eva Dulikova Frisoni
- Nazareno Rocchetti

7. Стоимость участия

Состав артистов	Стоимость €	Кол-во выступлений	Максимальный хронометраж
Солисты и художники	50,00	2 максимум	максимум 8 минут
Дуэт / за дуэт	75,00	2 максимум	максимум 8 минут
Коллектив 3-10 чел / за чел	30,00	2 максимум	максимум 8 минут
Коллектив 11-25 чел/за чел	20,00	2 максимум	максимум 8 минут
Коллектив > 25 чел / за чел	15,00	2 максимум	максимум 8 минут

* Участники/коллективы, приобретающие фестивальный пакет с размещением у организаторов, имеют право на скидку на взнос за участие в Фестивале-Конкурсе размером в 50%.

* Участники/коллективы, желающие представить на Конкурс более двух выступлений в одной номинации, доплачивают € 10,00 с человека за выступление.

* Участники/коллективы, желающие принять участие в Фестивале-Конкурсе в дополнительной номинации, платят повторно взнос за участие полностью (с указанной выше скидкой в случае покупки пакета с размещением у организаторов)

* В случае нарушения хронометража выступление участника будет прервано, участник может быть дисквалифицирован.

В стоимость включены:

- участие в Фестивале-Конкурсе в одной номинации
- диплом международного образца каждому участнику
- памятные знаки лауреатам 1 степени Гран При
- благодарственные письма (максимум 4 шт. на коллектив)
- работа членов жюри
- работа организаторов
- работа свето/аудио техников
- аренда технической базовой аппаратуры
- использование фортепиано
- для художников: мастер-класс с Профессором Армандо Джинези

8. Хронометраж выступлений и время репетиций

Состав артистов	Кол-во выступлений	Хронометраж	Время на репетицию
Солисты, чтецы, модели	2	максимум 8 мин	2 минуты

Дуэты и более человек	2	максимум 8 мин	3 минуты
-----------------------	---	----------------	----------

* *Время на репетицию включая выход на сцену , подразумевает под собой разметку сцены, настройку микрофона, настройка инструмента и т.д. Репетиции будут проходить по предоставленному организаторами расписанию, нарушение которого приравнивается к добровольному отказу от репетиции. Организаторы не предоставляют классы и залы для разогрева участников, так как конкурсная часть проходит в виде экзаменов, на которые участники должны приходить подготовленными.*

9. Система оценок и проведение конкурсной части

• Конкурсная часть имеет квалификационный, а не соревновательный принцип оценки. Каждый участник получает диплом с указанием занятой степени исходя из среднего набранного бала.

Все участники будут оцениваться исходя из их возрастной и творческой категории. Оцениваются: техника исполнения, сложность выбранного произведения, индивидуальный подход к интерпретации произведения, манера исполнения и личный стиль.

По каждой творческой категории члены жюри оценивают по 100 бальной системе (высчитывается средний балл каждого выступления всех членов жюри).

*В случае нескольких выступлений в одной категории, для подведения итогов выбирается произведение, получившее высшую оценку.

В зависимости от полученного балла всем участникам будут присуждены следующие степени и премии:

Набранные баллы	Лауреат	Выдаются
100 баллов	GRAN PRIZE	Диплом, спец. памятный знак
99-90 баллов	I степень	Диплом, памятный знак
89-80 баллов	II степень	Диплом
79-70 баллов	III степень	Диплом
менее 70 баллов	Участник	Диплом

В независимости от творческой категории, членами жюри будет выбран лучший участник/коллектив, которому будет присуждена премия GRAN PRIX.

*Организаторы ни каким образом не имеют отношения к работе членов жюри и не могут повлиять на их решение. Решение судейской коллегии обсуждению не подлежит. Результаты полученных оценок будут опубликованы на сайте www.festivalcontest.net в разделе "отчеты" окончании конкурса.

*Среди всех участников и коллективов, вне зависимости от набранного балла организаторами конкурса будут выбраны самые яркие номера для выступления на заключительном концерте конкурса (выбор выступлений не зависит от судейской коллегии, от набранного балла, а только от красочности номера)

- Конкурсная часть Фестиваля будет проходить при закрытых дверях, в форме сдачи вступительных экзаменов. Во время конкурсного просмотра в зал допускаются сопровождающие, педагоги и родители, прошедшие регистрацию при входе в театр, только в случае соблюдения абсолютной тишины. В случае нарушения данного пункта организаторы оставляют за собой право попросить всех присутствующих освободить зал.
- В случае большого количества принятых заявок, участие на главной сцене гарантируется только для первых 100 записавшихся участников, все остальные будут просматриваться в дополнительном зале.

10. Специальные премии

Состав артистов	Специальная премия	Описание премии
любой состав от солистов до коллективов, оценивается как "лучшее выступление"	SPECIAL PRIZE "FESTIVAL&CONTEST"	памятный знак, подарок решается на месте организаторами
любой состав от солистов до коллективов	всем участникам	скидка 10% на фестивальный пакет в Международном Фестивале-Конкурсе Italian Break 2018 году в Италии
любой состав от солистов до коллективов	GRAN PRIZE	бесплатное участие в Международном Фестивале-Конкурсе "Итальянские вечера в России" г. Тула, декабрь 2017г.

ВНИМАНИЕ! Выше указанные скидки на участие возможны только в случае покупки пакета с расселением у организаторов Фестиваля - конкурса. Положения и цены на сайте www.festivalcontest.net

* Члены жюри могут присуждать по своему усмотрению другие премии и подарки, в виде бесплатного участия в конкурсах в Европе, бесплатного обучения в школах, академиях и консерваториях, бесплатные мастер-классы.

11. Мастер-классы

Стоимость групповых мастер-классов:

Хореография / 1 час / - € 40,00 на человека

Вокал / 1 час / - € 40,00 на человека

Инструментал / 1 час / - € 40,00 на человека

ИЗО, фото / 1 час / - включено в стоимость за участие

* Мастер - классы проводятся членами жюри (по выбору организаторов)

* Стоимость второго мастер-класса € 20,00 с человека.

* Мастер-классы возможны только по предварительной записи.

В стоимость включены:

- аренда зала для проведения мастер-класса
- работа педагога, проводящего мастер-класс
- сертификат, подписанный преподавателем и организаторами о прохождении мастер-класса

12. Требования к участникам

- Участник / коллектив обязуется заполнить и отправить полностью заполненную во всех полях заявку (с указанием адреса и номера телефона контактного лица) организаторам на info@festivalcontest.net . Отправляя заявку, участник / коллектив автоматически соглашается с каждым пунктом данного положения. Приветствуется фото и видео материал участников, для лучшей организации Гала-Концерта.
- Для участников, использующих музыкальное сопровождение существуют специальные условия: 1 копия музыкальной базы предоставляется заблаговременно организаторам в формате MP3 по электронной почте (info@festivalcontest.net) , вторая копия музыкальной базы должна быть у участников на момент собрания с организаторами (по программе), на конкурсе и на заключительном концерте фестиваля. Вторая копия должна быть записана на flash-носителе. Принимаются только следующие форматы:MP3.
- В конкурсной части Фестиваля разбивка между номерами предоставляется только для номинаций хореография и театр мод. Все остальные участники исполняют 2

произведения подряд. Номера будут занесены в программу в той последовательности, как они указаны в заявке.

- Во время выступлений категорически запрещается использовать плюсовые фонограммы (исключение : номинации хореография и театры моды).
- Организаторами предоставляется электронное фортепиано с функциями полноценного фортепиано.
- Крайний срок приема заявок - 21 день до начала фестиваля. Крайний срок оплаты - 21 дней до начала фестиваля. Заявки, не подтвержденные оплатой будут автоматически аннулированы.
- Оплаченный участниками взнос за участие не подлежит возврату ни в коем случае. Исключение составляет аннуляция мероприятия организаторами по причине недобора минимального количества участников, в данном случае все оплаченные взносы будут возвращены участникам не позднее 14 дней.
- Каждый участник и каждый сопровождающий обязан пройти регистрацию при входе в театр, оставив все свои персональные данные. Участники, не прошедшие регистрацию не будут допускаться к конкурсу.
- Участники смогут узнать результаты конкурса и получить диплом на церемонии награждения или после окончания мероприятия. Просьбы получить диплом ранее не удовлетворяются организаторами не в коем случае. В случае иногородних участников, и не возможности присутствия на церемонии награждения, диплом возможно получить по почте (почтовые расходы участники берут на себя).

13. Фото и видео материал

- Организаторы оставляют за собой право на использование любого фото/видео материала , присланного участниками или отснятого во время проведения Фестиваля-Конкурса по своему усмотрению, без гонораров участникам.
- Во время проведения и конкурсного дня и заключительного концерта Фестиваля организаторами предоставляется услуга для участников в виде профессионального фотографа. Фотоматериал возможно приобрести по окончании мероприятия. Информация по адресу : info@festivalcontest.net
- Разрешается личная фото/видео съёмка участников во время выступления, не мешая работе официальных фотографов Фестиваля.

14. Права организаторов

- Организаторы оставляют за собой право менять расписание, дни программы , членов жюри по своему усмотрению, заранее предупредив участников.
- Организаторы оставляют за собой право аннулировать Фестиваль за 30 дней до начала фестивальной недели в случае недобора минимального количества участников. В случае уже оплаченных взносов, сумма полностью будет возвращена участникам.
- Организаторы не несут ответственности не экономической, не моральной, в случае отказа со стороны участника принять участие в фестивале. Оплаченные взносы за участие не подлежат возврату ни в каком случае.
- Организаторы не несут ответственность за возможный ущерб, который могут нанести участники себе или другим в процессе работы на Фестивале - Конкурсе.
- Организаторы обязуются предоставить участникам следующие документы (в электронном виде): счет к оплате.
- Выбор участников, которые примут участие в заключительном концерте фестиваля, зависит только от организаторов. Участники не могут влиять на это решение ни каким образом.

- Организаторы обязуются выслать точную программу и отель для проживания не позднее чем 10 дней до начала Фестиваля - Конкурса.
- Организаторы заблаговременно подготавливают тексты для печати в типографии дипломов, сертификатов и благодарственных писем, отправив на одобрение участникам/коллективам. В случае не подтверждения со стороны участников, или подтверждения с ошибками, организаторы не перепечатают вышеуказанный материал и не несут ответственность за неправильно переданную информацию для дипломов участниками.
- Организаторы предоставляют на конкурс и на заключительный концерт электронное фортепиано с функциями полноценного фортепиано.
- Организаторы оставляют за собой право дисквалифицировать участников за несоблюдение пунктов данного положения или за неадекватное поведение.

15. Методы оплаты

Участник/коллектив обязуется оплатить взнос за участие в Фестивале-Конкурсе не позднее чем за 21 день до начала фестиваля, выслав копию платежного поручения на адрес info@festivalcontest.net. Заявки, не подтвержденные оплатой будут автоматически аннулированы организаторами.

Расходы по банковскому переводу участник берет на себя. Способы оплаты:

- наличными в рублях, евро, тенге (Москва, Санкт - Петербург, Алматы, Римини)
- банковский перевод в тенге
- банковский перевод в евро

Подробная информация о правилах перевода по адресу info@festivalcontest.net.

16. Программа мероприятия

Конкурсный день 30.04.17:

10.00 - начало репетиции строго по расписанию / размещение выставки для художников

11.00 - торжественное открытие выставки художников

12.00 - мастер-класс для художников с Профессором Армандо Джинези

12.30 - окончание репетиции, свободное время на обед

14.00 - начало конкурсного просмотра

18.00 - окончание конкурсного просмотра,

День Гала-Концерта 01.05.17:

09.00 - мастер-классы для записавшихся заранее

10.00 - работа с членами жюри над постановкой общих номеров для Гала-Концерта

12.30 - свободное время на обед

14.00 - генеральный прогон Гала-Концерта и церемонии награждения

16.30 - перерыв на подготовку зала и участников

18.00 - начало Гала-Концерта и церемонии награждения участников

20.00 - окончание мероприятия

* Точное расписание регистрации участников и линейка конкурса будет сообщена участникам дополнительно.

* Демонтаж выставки художников будет производиться организаторами 2 мая. Все работы будут доставлены в сохранности в отель проживания участников.

17. Письма для спонсоров

Организаторы готовы подготовить официальные письма для спонсоров, администраций, культурных отделов, директоров школ и т.д. с просьбой поддержать Вашу поездку на Конкурс.

18. Размещение участников

Организаторы предоставляют размещение и экскурсии иногородним участникам. За информацией и стоимостью услуг обращайтесь к организаторам.

Приобретение размещения у организаторов - не является обязательным условием для участия в мероприятии.

19. Как записаться

Достаточно написать нашим сотрудникам по электронной почте, запросив форму заявки, которую нужно заполнить и переслать обратно.

Если у Вас возникнут вопросы любого характера, то мы с радостью ответим на них.

20. Контакты организаторов

сайт : www.festivalcontest.net

e-mail : info@festivalcontest.net

тел., ват сап / Италия : +39 3248444548

skype : Festival & Contest