

**XV Международный Конкурс
для молодых музыкантов и академических певцов
“LUIGI ZANUCCOLI”
2017**

Один из самых престижных конкурсов для молодых талантов в области инструментального творчества и вокала в Италии. Престижнейшие члены жюри, престижные премии не только денежного характера, но и конкретные предложения по дальнейшему сотрудничеству с важнейшими театрами Европы и агентствами, которые сотрудничают не только со взрослыми артистами, но и с подрастающими поколениями. Принять участие в таком конкурсе - значит пополнить свое творческое резюме. Почетный Президент Конкурса - Маэстро Uto Ughi.

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Место проведения

Sogliano al Rubicone (FC), Италия (рядом с г. Римини)

2. Время проведения

26.05.17 - 02.01.17

3. Ответственные лица

Президент жюри - Igor Coretti

Арт. Директор - Claudio Casadei

4. Программа конкурсных дней и участники

29.05.17 и 31.05.17 - Секция I / Солисты (фортепиано, духовые инструменты, гитара , арфа, ударные инструменты, аккордеон, смычковые и струнные инструменты)

30.05.17 и 31.05.17 - Секция II / Камерная музыка (дуэты, трио, квартеты, квинтеты)

02.06.17 - Секция III / Ансамбли, оркестры, хоры

28.05.17 - Секция IV / Белые голоса и дети

31.05.17 - Секция V / Народная музыка

28.05.17 - Секция VI / Музыкальные группы

ОТДЕЛЬНАЯ СЕКЦИИ:

31.05.17 - 02.06.17 - Международный Конкурс Скрипачей

27.05.17 - 28.05.17 - Международный Конкурс Лирического пения

5. Прослушивание

- Перед началом Конкурса каждый участник должен предоставить членам жюри паспорт и две копии нот исполняемых произведений.

- Участники будут допускаться к Конкурсу в алфавитном порядке согласно указанной в программе секции.

- Конкурс, церемония награждения и Гала-Концерт будут проходить в театре “Елизавета Турони”

- Точное расписание прослушиваний будет сообщено 15 мая 2017г.

- Результаты Конкурса будут сообщены участникам по окончании прослушиваний.

6. Члены жюри

Судейская коллегия состоит из педагогов и известных концертных деятелей мирового уровня. Члены жюри, имеющие отношение (родственные, педагогические и т.д.) должны будут воздержаться от выставления оценки. Средняя оценка участника выставляется до десятых долей, не принимая во внимание самый высокий и самый низкий бал. Члены жюри имеют право прерывать выступление или попросить исполнение дополнительного произведения вне программы. Решение членов жюри обсуждению не подлежит. Жюри имеет право не присуждать премии в случае не удовлетворительного уровня подготовки участников.

7. Оценки, премии и дипломы

Абсолютная I премия - 98 набранных баллов из 100 возможных

I премия - 95 набранных баллов из 100 возможных

II премия - 90 набранных баллов из 100 возможных

III премия - 85 набранных баллов из 100 возможных

IV премия - 80 набранных баллов из 100 возможных

- Абсолютным I премиям секций I, II, получившим не менее 98 из 100 возможных баллов будет выдан диплом и денежная премия. II премия не может делиться между участниками.
- Всем участникам будут выданы сертификаты, подтверждающие участие.
- Всем лауреатам, с набранными 80 из 100 возможных баллов будет выдан Диплом.
- Всем педагогам лауреатов первых трех премий будет выдан Почетный Диплом.
- По решению судейской коллегии могут быть присуждены серия концертов в 2017-2018 г.

8. Гала Концерт, награждение и регистрация

Церемония награждения проходит при открытых дверях, состоится 2 июня 2017г. в 18.00 в театре "Елизавета Турони". Участники дают свое согласие на использование всех видео и аудио материалов, снятых в процессе Конкурса. Весь материал является частной собственностью организаторов.

9. Общие правила

- Участники могут участвовать в нескольких секциях и записаться в возрастную категорию (более лет)
- Победители прошлогоднего конкурса смогут принять участие в 2017г., только если записываются в последующую возрастную категорию.
- Указанный в положении хронометраж является максимальным, не обязательно использовать его полностью. Члены жюри имеют право прерывать выступление, если оно превышает временной регламент.

10. Секции и категории

Секция I - солисты (фортепиано, смычковые, духовые инструменты, гитара, арфа, ударные инструменты, аккордеон)

Свободная программа

Категория junior A - родившиеся в 2012, 2011, 2010 г. - максимум 5 минут

Категория junior B - родившиеся в 2009, 2008, 2007 г. - максимум 6 минут

Категория A - родившиеся в 2006, 2005 г. - максимум 8 минут

Категория B - родившиеся в 2004, 2003 г. - максимум 10 минут

Категория C - родившиеся в 2002, 2001 г. - максимум 12 минут

Категория D - родившиеся в 2000, 1999 г. - максимум 14 минут

Категория E - родившиеся в 1998, 1997, 1996 г. - максимум 16 минут

Категория F - родившиеся в 1995, 1994, 1993, 1992 г. - максимум 18 минут

Категория G - родившиеся в 1985 и ранее г. - максимум 20 минут

Секция II - камерная музыка (дуэты, трио, квартет, квинтет)

Свободная программа

Единая категория - средний возраст 32 года - максимум 25 минут

В данной категории возможно участие в старшей категории, если средний возраст участников не превышает указанный в выбранной категории.

Секция III - Ансамбли, оркестры, хоры

Свободная программа

Ансамбль - до 15 элементов - максимум 10 минут

Оркестр - более 15 элементов - максимум - 15 минут

Хор - без ограничений количества участников - максимум 15 минут

Группа IV - белые голоса и дети (солисты, ансамбли, хоры)

Свободная программа

Категория А - солисты

солисты - родившиеся в 2005 г. и раньше - максимум 4 минуты

солисты - родившиеся с 1999 по 2004 г. - максимум 5 минут

Категория В - ансамбли 2/10 элементов

средний возраст 18 лет - максимум 5 минут

Категория С - хоры

средний возраст 20 лет - максимум 8 минут

Группа V - Народная музыка (солисты и коллективы с народным репертуаром и музыкальными инструментами народного характера)

Категория А - средний возраст 15 лет - максимум 8 минут

Категория В - средний возраст 32 года - максимум 10 минут

Группа VI - Музыкальные группы

Свободная программа

Категория А - группы максимум 10 элементов:

A1 - средний возраст 10 лет - максимум 5 минут

A2 - средний возраст 13 лет - максимум 10 минут

A3 - средний возраст 16 лет - максимум 15 минут

Категория В - без возрастных ограничений - максимум 15 минут

11. Отдельные секции :МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ДЛЯ СКРИПАЧЕЙ

11.1 Члены жюри:

Ivry Gilits - Почетный Президент

Iliya Grubert - Президент судейской коллегии

Anton Martynov - скрипач

Sally Dessange - Президент AMFC

Riccarda Dacquati - изготовитель смычковых муз. инструментов

11.2 Единая категория, максимум 32 года (рожденные после 1985 года)

11.3 Отборочный тур

Необходимо исполнить свободную программу максимум 15 минут, включив в нее один произведение на выбор из:

N. Paganini op.1 / H. Wieniawski op. 10 / J. Dont op. 35/ P. Rode (n.2-5-7-24) / P. Rovelli

11.4 Финальный тур

а) Исполнение на выбор из ниже предлагаемых произведений в исполнении скрипки и фортепиано:

L.Van Beethoven Sonata n.3 op.12, Sonata n.7 op.30 , Sonata n.10 op.96 / C.Frank Sonata in la maggiore /

S.Prokofiev Sonata n.1 op.80, Sonata n.2 op.94 / C.Saint-Saëns Sonata n.1 op.75 / E.Grieg Sonata n.3 op.

45 / J.Brahms Sonata n.1 op.78, Sonata n.2 op.100, Sonata n.3 op.108 / R.Schumann Sonata n.1 op.105 /

R.Strauss Sonata in mi bemolle maggiore op.18 / C.Debussy sonata in sol minore

б) Исполнение на выбор из ниже предлагаемых произведений в исполнении скрипки и фортепиано:

P.I.Tchaikovski Concerto in re maggiore op.35 / J.Sibelius Concerto in re minore op.47 / J.Brahms Concerto

in re maggiore op.77 / N.Paganini Concerto n.1 in re maggiore / S.Prokofiev Concerto n.1 op.19 o Concerto

n.2 op.63 / F.Mendelssohn-Bartholdy Concerto in mi minore op.64 / A.Dvorak Concerto in la minore op.53

11.5 Премии

Абсолютная 1 премия (98 из 100 возможных баллов) - Диплом + скрипка итальянского производителя Riccarda Dacquati (стоимость 8000,00 евро)

2 премия (96 из 100 возможных баллов) - Диплом + премия от Sally Dessange 1000,00 евро

3 премия (94 из 100 возможных баллов) - Диплом + премия от Giuseppe Quagliano 500,00 евро

11.6 Стоимость участия
Стоимость участия - 130,00 евро
Стоимость концертмейстера - 50,00 евро
11.7 Срок подачи заявок
Крайний срок подачи заявок - 08.05.2017

12. Отдельные секции: Международный Конкурс Лирического пения

12.1 Члены жюри:

Evghenia Dundekova - Президент судейской коллегии
Stefano Giaroli - Дирижер оркестра
Franco Giacosa - Дирижер оркестра

12.2 Возрастные категории:

Единая категория - от 18 до 40 лет (рожденные в 1977 году и далее)

12.3 Репертуар:

Каждый участник должен предоставить 2 арии из оперного репертуара. Все арии должны быть исполнены на оригинальном языке. Хотя бы 1 ария должна быть на итальянском языке.

12.4 Отборочный тур:

Исполнение двух арий, одна из которых должна быть на итальянском языке.

12.5 Финальный тур:

Исполнение одной или более арий, выбор членов жюри (из указанных в заявке участника).
Исполнение в театральном костюме или концертном платье. По окончании финального тура жюри провозгласит победителей.

12.6 Премии:

Абсолютная 1 премия (98 из 100 возможных набранных баллов) : Диплом + денежная премия от Sally Dessange 1000,00 евро, предложения по контрактам на работу в театрах
2 премия (96 из 100 возможных набранных баллов) : Денежная премия 700,00 евро
3 премия (94 из 100 возможных набранных баллов) : Денежная премия 500,00 евро

12.7 Специальные премии:

- Оперные роли в Национальном Театре Оперы и балета "Oleg Danovski" г. Константа, Румыния
- Оперные роли и роли оперетты для продюсерского дома "Fantasia in RE" , Италия
- Концерт с симфоническим оркестром в Сан Ремо, Италия
- Оперная или театральная роль для продюсерского агентства "Opera Classica Europa", Германия
- Премия от членов жюри, самому лучшему молодому певцу (максимум 25 лет) - Диплом и медаль
- Премия от публики - Диплом и медаль

12.8 Стоимость участия

Стоимость участия - 85,00 евро (включая концертмейстера)

12.9 Сроки подачи заявок

Крайний срок подачи заявок до 08.05.2017

13. Премии

13.1 Секция I - солисты

Категория junior A - € 80,00
Категория junior B - € 100,00
Категория A - € 120,00
Категория B - € 150,00
Категория C - € 200,00
Категория D - € 250,00
Категория E - € 300,00

Категория F - € 400,00
Категория G - € 600,00
13.2 Секция II - камерная музыка
Единая категория - 1500,00 евро
13.3 Секция III - Ансамбли, оркестры, хоры
Единая категория - Кубок и дипломы всем участникам
13.4 Секция IV - Белые голоса и молодежь
Категория A - Медаль и диплом
Категория B - Медаль и диплом каждому участнику
Категория C - Кубок, диплом каждому участнику
13.5 Секция V - народная музыка
Категория A - Кубок и диплом каждому участнику
Категория B - Кубок и диплом каждому участнику
13.6 Секция VI - Музыкальные группы
Категория A - Медаль и диплом каждому участнику
Категория B - Кубок и диплом каждому участнику

14. Специальные премии

14.1 Денежная премия на обучение 5000,00 евро от Académie Musicale Franco-Chinoise (AMFC) - молодому солисту, который сможет на эту сумму оплатить свое летнее обучение во Франции в июле 2018 г. с сольным концертом по окончании обучения. www.amfc.education
14.2 Премия Luigi Zanucoli - ПIANИСТЫ всех категорий из Секции I : солисты смогут побороться за эту премию за лучшее исполнение произведения Luigi Zanucoli . Премия - 200,00 евро
14.3 Премия - концерт. На конкурсе присутствуют известные продюсеры и театральные агенты, Арт Директора различных Фестивалей и Конкурсов. Члены жюри могут присуждать премии: для секции I категории F-G (солисты) , секция II (камерная музыка), в случае необходимого уровня подготовки, для участия в Фестивале Accademia Tadini di Lovere e l'Associazione "Angelo Mariani", Ravenna Musica.
14.4 Будут выбраны достойные участники для участия в концертной программе 2017 года в составе ESYO "EUROPEAN SPIRIT OF YOUTH ORCHESTRA" (участники от 11 до 19 лет)
www.europeanspiritofyouthorchestra.it
14.5 Все денежные премии возможны благодаря помощи:
Sally Dessange – Президент Académie Musicale Franco-Chinoise (AMFC)
Gabiella Fabbrini – Pesaro spartiti e strumenti musicali
Giuseppe Quagliano – Производитель смычковых муз. инструментов
Famiglia Castellani – В память о Andrea Castellani
Patrizia Pulazza – Компания Pronto Clima

15. Стоимость участия

Оплачены взносы за участие в конкурсе не возврату не подлежат.

15.1 Секция I - солисты
Категория junior A - € 35,00
Категория junior B - € 35,00
Категория A - € 40,00
Категория B - € 45,00
Категория C - € 45,00
Категория D - € 50,00
Категория E - € 50,00
Категория F - € 55,00
Категория G - € 60,00
15.2 Секция II - камерная музыка
Единая категория - € 70,00 за каждый элемент
15.3 Секция III - ансамбли, оркестры, хоры
Ансамбль - € 150,00
Оркестр - € 250,00

Хор - € 250,00

15.4 Секция IV - белые голоса и молодежь

Категория А - € 20,00

Категория В - € 15,00 каждый элемент

Категория С - € 10,00 каждый элемент

15.5 Секция V - народная музыка

Категория А - € 25,00 - солисты / € 10,00 на чел - коллективы

Категория В - € 40,00 - солисты / € 15,00 на чел - коллективы

15.6 Секция VI - музыкальные группы

Категория А - € 15,00 за каждый элемент

Категория В - € 10,00 за каждый элемент

15.7 Специальные секции:

Международный Конкурс для скрипачей - € 130,00

Международный Конкурс для лирических певцов - € 85,00

15.8 Взнос для концертмейстеров :

€ 30,00 - для Секции I Категория Junior a-b e A

€ 40,00 - для Секции I Категория B-C-D-E

€ 50,00 - для Секции I Категории F-G

€ 15,00 - для Секций IV,V

€ 50,00 - для Специальной группы скрипачей

16. Сроки приема заявок

Крайний срок приема заявок (с уже произведенной оплатой) - 08.05.2017

17. Дополнительно

Дополнительно возможно организовать помощь участникам и их сопровождающим по брони отелей, организации трансферов и переводам на русский язык. За информацией обращайтесь за помощью по адресу info@festivalcontest.net