

XVIII Международный Конкурс для молодых оперных певцов “PREMIO SPIROS ARGIRIS”

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Время проведения

27.06.17 - 30.06.17

2. Место проведения

г. Сарцана (провинция г. Специя)

3. Патронаты

Министерство Культуры Итальянской Республики
Администрация региона Лигурия
Администрация г. Специя
Администрация г. Сарцана

4. Ответственные лица

- Художественный руководитель - Sabino Lenoci / главный редактор журнала “L’Opera”

- Организационный комитет:

Maurizio Caporuscio / Президент

Fiametta Gemmi

Rosella Pellini

Ezio Ricci

Giancarlo Pietra

Claudio Ambrogetti

- Другие:

Maestro Dragan Babic / Пианист и аккомпаниатор

Barbara Bonati – Sabrina Gasparini / Административная часть

5. Члены жюри

Президент : Katia Ricciarelli / певица

Claudio Orazi / Зам. Директора оперного театра г. Кальяри

Marco Tutino / композитор

Fabio Armiliato / певец

Stefano Mazzonis Di Pralafra / Ген. Директор и худ. руководитель Opèra Royal de Wallonie di Liegi

Ernesto Palacio / художественный руководитель Оперного Фестиваля им. Дж. Россини

Paolo Gavazzeni / Художественный руководитель Фонда Арена ди Верона — оперный режиссер

Piero Maranghi / Президент и Администратор Sky Classica

Pierangelo Conte / Кастинг-менеджер Maggio Musicale Fiorentino г. Флоренция

Nicoletta Mantovani / Президент Фонда «Лучано Паваротти» г. Модена

Andrea Castello / Художественный руководитель “Vicenza In Lirica”

Maestro Dragan Babic / Пианист и аккомпаниатор

Barbara Bonati – Sabrina Gasparini / Административная часть

* Все решения членов Жюри безоговорочны и обсуждению не подлежат.

6. Участники

Приглашаются участники в категории: сопрано, меццо-сопрано/контральто, тенор, баритон и бас - любой национальности, которым на момент 31 декабря 2016 года еще не исполнилось 35 лет.

7. Прием заявок

Заявки принимаются не позднее чем 24 июня 2017г. на адрес info@sarzanaoperafestival.com .

Каждый кандидат должен отправить заявку на участие, заполнив все поля, приложив

нижеуказанные документы:

- а) Копия документа, подтверждающего личность, дату рождения и прописку.
- б) Резюме с указанием профессионального/творческого образования.
- в) 2 фотографии (первый план и в полный рост)
- г) список 6 конкурсных произведений
- д) квитанция об оплате за участие в размере 60,00 Евро со следующими банковскими реквизитами:

c/c intestato a "Comitato Amici del Loggiato" presso la Banca Versilia, Lunigiana e Garfagnana, sede di Sarzana, via Brigate Muccini 61/A

Для оплаты на территории Италии : codice IBAN: IT 05 R 08726 49840 000000003292

Для оплаты за рубежом: codice IBAN: IT 05 R 08726 49840 000000003292 Codice BIC: ICRA IT RRK60

Принятая оплата за участие не возвращается!

Организационный Комитет имеет право не допустить к конкурсу кандидатов, выславших неполную документацию.

8. Подтверждение участия

Всем кандидатам заблаговременно будет выслано письмо на электронную почту с указанием дня и времени выступления.

Порядок будет определен методом жеребьевки и согласован Художественным Руководителем Конкурса.

9. Произведения на конкурс

Участники обязаны представить на конкурс 6 оперных арий из собственного репертуара.

Произведения должны быть с оригинальным текстом и в оригинальной тональности, включая речитативы и кабалетты, где они предусмотрены.

Конкурсные произведения должны быть выучены и исполнены наизусть.

Конкурсантам будет предоставлен аккомпаниатор.

На Мастер-Класс «Россиниана» нужно будет подготовить указанную организаторами во время проведения конкурса арию из произведений Дж. Россини.

10. Описание конкурса

Конкурс состоит из 5 частей:

10.1 ОТБОРОЧНЫЙ ТУР (27-28 июня) - для всех, кто был допущен к Конкурсу, согласно положению. Конкурсанты должны представить на собственный выбор 2 произведения (из 6 заявленных). Жюри на свое усмотрение может потребовать исполнения всего лишь одного произведения.

10.2 ПОЛУФИНАЛ (29 июня) — для конкурсантов, которые по мнению Жюри прошли отборочный тур. В полуфинале конкурсанты должны исполнить 2 произведения, выбранные членами Жюри. Жюри на свое усмотрение может потребовать исполнения всего лишь одного произведения. Произведения, выбранные жюри, сообщатся перед началом полуфинала, и должны будут исполняться под сопровождение фортепиано.

10.3 ФИНАЛ (30 июня) - для конкурсантов, которые по мнению Жюри прошли полуфинал. В финале конкурсанты должны исполнить 2 произведения, выбранные членами Жюри. Произведения, выбранные жюри, сообщатся перед началом финала, и должны будут исполняться под сопровождение фортепиано.

10.4 ГАЛА КОНЦЕРТ (1 июля) — Концерт победителей 18° МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ДЛЯ МОЛОДЫХ ОПЕРНЫХ ПЕВЦОВ «ПРЕМИЯ СПИРОС АРДЖИРИС»

10.5 МАСТЕР-КЛАСС «РОССИНИАНА» (25июля/5 августа) — Мастер-Класс для отобранных участников Конкурса «Spiros Argiris» с всемирно известными Доцентами, среди которых сопрано Катя Риччиарелли, тенор Фабио Армильято, Маэстро Эрнесто Палачио и режиссер Давиде Гараттини, для подготовки к опере Дж. Россини. Постановка состоится в июле и августе (даты устанавливаются) в г. Сарцана, Крепость Firmafede.

11. Система оценок и премии

Члены жюри будут делать заметки и выносить свои решения по окончании каждого выступления. Решение «допущен/не допущен» к следующему туру, будет озвучено в конце конкурсной части. Окончательные результаты будут определены методом среднего арифметического от всей суммы баллов каждого из членов Жюри. В конце Конкурсной части будут сразу оглашены абсолютные победители, которым будут присуждены следующие премии:

Премия I степени: 5.000,00 (пять тысяч евро); из которых Евро 2,000,00 (две тысячи евро) – Премия на обучение от Муниципалитета г. Сарцана + Евро 3.000,00 (три тысячи Евро) – Премия памяти Серджо Маррани – Сильвано Джемми.

Премия II степени: Евро 3.000,00 (три тысячи Евро) - Премия на обучение от Банка Versilia Lunigiana e Garfagnana

Премия III степени: 2,000,00 (две тысячи евро) - Премия на обучение памяти Адвоката Франко Франкини

Премия «Народный выбор»

Присутствующие зрители в зале определяют на Финальной части конкурса победителя, которому будет вручена премия «Народный выбор» и денежная сумма 500,00 Евро (пятьсот евро)

Премия на обучение — памяти Оливии Арджилла — Евро 1.500,00 (тысяча пятьсот Евро)

Все премии, в том числе и премии на обучение, облагаются налогами, как указано в итальянском законодательстве. Каждый получивший премию должен позаботиться самостоятельно об уплате налогов. Премии могут быть разделены между участниками, в случае одинаково набранных баллов.

Победители и финалисты Конкурса обязуются принимать участие в мероприятиях организованных Основателями Конкурса в г. Сарцана, Пьетрасанта и на территории регионов Тоскана и Лигурия. Победители и финалисты получают диплом участника и их имена будут опубликованы в театральных печатных изданиях Италии и за рубежом.

12. Проведение конкурса и видео/фото съемка

Полуфинал и финал будут проходить в Театре Impravidì при открытых дверях (вход свободный). Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право на использование по своему усмотрению фото и видео материала без оповещения участников. Также Орг.Комитет имеет право транслировать любые записи на теле и радио станциях Италии и за рубежом.

13. Обязанности участников

Каждый участник, подавая заявку на участие в Конкурсе, автоматически признает данное положение конкурса как договор о сотрудничестве, в том числе и безоговорочное согласие с любым принятым решением членов жюри и организаторов. Оригинальным и юридическим Регламентом Конкурса будет считаться положение на итальянском языке, в случае невозможности урегулирования не согласия мирным образом - в распоряжении конкурсантов вышестоящие органы (суд) Муниципалитета Специя.

14. Мастер-класс “Россиниана”

выбранные кандидаты на Мастер-класс будут посещать его бесплатно, с размещением и обучением за счет Организаторов Конкурса.

Кандидаты должны явиться на мастер-класс с выученной наизусть ролью, заблаговременно предоставленной организаторами.

15. Помощь русскоязычным

Всем русскоязычным участникам предоставляется возможность использования услуг на русском языке через партнеров Конкурса - Культурной Ассоциации “Festival&Contest”, которая поможет с подачей заявок на русском языке, возможным размещением и трансферами участников.